



VII SŁUBICKO-FRANKFURCKIE FORUM KSZTAŁCENIA

po raz pierwszy z

BAZAREM KULTURY

COLLEGIUM POLONICUM, SŁUBICE

10 PAŹDZIERNIKA 2024



Bildung ohne Grenzen.
Edukacja bez granic.



VII SŁUBICKO-FRANKFURCKIE FORUM KSZTAŁCENIA 2024

10 października 2024, godz. 9:00-16:00
PROGRAM

8.30 – 9.00	Przybycie uczestników i rejestracja
	PLENUM
9.00 – 9.10	Wprowadzenie Dr. Stefanie Hildebrandt, Regionale Entwicklungsagentur Brandenburg
9.10 – 9.20	Powitanie uczestników i otwarcie Forum Kształcenia Marzena Słodownik, Burmistrzynie Słubice René Wilke, Nadburmistrz Frankfurtu nad Odrą
9.20 – 10.20	Impuls z fińsko-szwedzkiego pogranicza (Tornio-Haparanda): „How to educate a happy society” <i>Nina Mäki, Arja Martinviita, Tarja Konola-Jokinen, Hanna-Leena Ainonen</i>
10.20 – 11.30	Impuls „z przyszłości” „AI jako efekt zdobywania wiedzy - perspektywy dla edukacji kulturalnej” <i>Robert Behrendt (medialepfade.org – Stowarzyszenie na rzecz edukacji medialnej, Berlin)</i>
11.30 – 13.00	Targ możliwości „KulturBasar – Bazar Kultury” w foyer Stoiska z aktualną ofertą instytucji z Dwumiasta w zakresie edukacji kulturalnej
12.00 – 13.00	PRZERWA (obiad w foyer)
13.00 – 15.30	Równoległe grupy robocze
Grupa 1	„Dealing with multilingualism in the Double City Tornio-Haparanda” (po angielsku, bez tłumaczenia) <i>Hanna-Leena Ainonen</i> , specjalistka ds. rozwoju transgranicznego, lektorka języka szwedzkiego i fińskiego
Grupa 2	„Dobrze usieciowieni?! Edukacja kulturalna w Dwumieście” <i>Antje Materna, Anna Maier i Tabea Fröber</i> , BKJ (Federalne Stowarzyszenie Edukacji Kulturalnej Dzieci i Młodzieży)
Grupa 3	„TikTok Lab: Sztuczna inteligencja na platformach mediów społecznościowych” <i>Robert Behrendt (medialepfade.org – Stowarzyszenie na rzecz edukacji medialnej, Berlin)</i> , twórca formatów w dziedzinie dziennikarstwa internetowego, web video, eParticipation
Grupa 4	„Rozwój kariery i budowanie marki artystycznej na rynku muzycznym i w przemyśle kreatywnym” <i>Anna Proszowska-Sala</i> , specjalistka w zakresie rozwoju kariery zawodowej, kreowania marki osobistej w sektorach kreatywnych, w tym świecie kultury i sztuki
15.30	Podsumowanie Forum Kształcenia na Plenum
16.00	ZAKOŃCZENIE FORUM

Tegoroczne Forum Kształcenia odbywa się w języku niemieckim, polskim i angielskim. Będzie zapewnione tłumaczenie symultaniczne.

Zgłoszenia należy dokonać do dnia **5 października 2024 r.** za pomocą formularza rejestracyjnego podając numer grupy <https://forms.gle/ke1fG97AcYm8wLdv8>

